

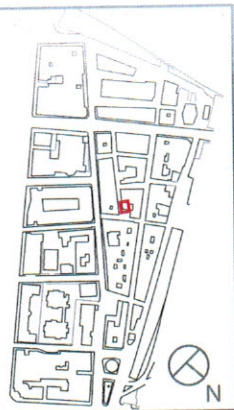


DIPARTIMENTO ATTIVITA' TECNICHE ENERGETICHE ED AMBIENTALI



(profilo **H** : Via Flaiano)

Palazzo in via Flaiano, via Corfinio
catasto, foglio 25, particella 330



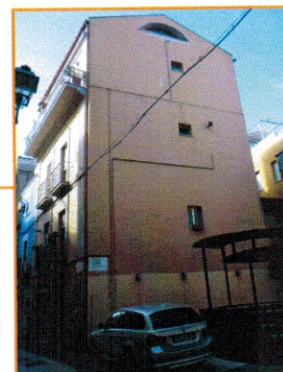
DESCRIZIONE TIPOLOGICA

Prospetto via Flaiano:

Edificio su quattro livelli di testa, con facciata cieca dove originariamente doveva essere presente un'altra unità edilizia. Il prospetto è limitato da paraste, bugnate al piano terra e liscie ai livelli superiori. Fasce marcapiano poco aggettanti separano i livelli. Il primo ed il secondo piano presentano due balconi semplici e le aperture sono incorniciate. Il quarto piano è composto da un balcone che si estende sull'intero prospetto. Un cornicione lineare termina l'alzato.

Prospetto via Corfinio:

Originariamente cieco, ad ogni piano presenta una sola piccola finestra, decentrata rispetto al prospetto, mentre l'ultima è a forma di mezzaluna.

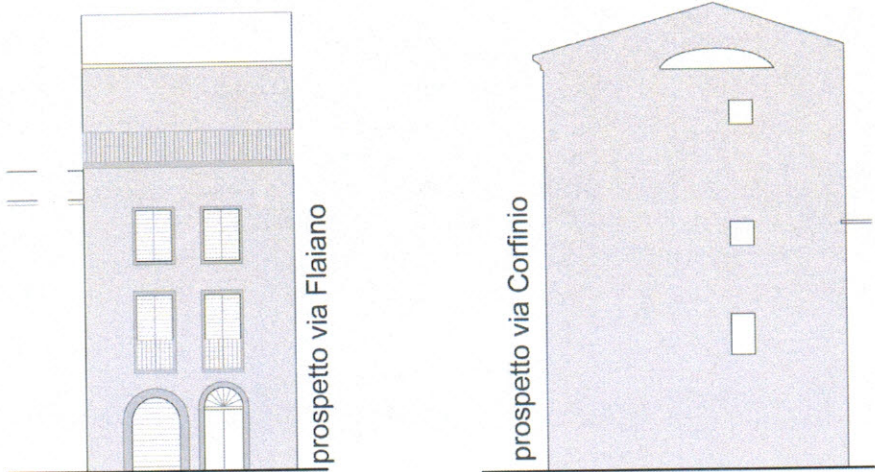


STATO ATTUALE

L'edificio, totalmente intonacato, presenta diversi segni di degrado: graffiti vandalici, alterazione cromatica e distacchi al piano terra, fessurazioni superficiali e colature nel resto dell'alzato; inoltre la localizzazione errata degli impianti non permette una lettura omogenea dei prospetti.



LIVELLI

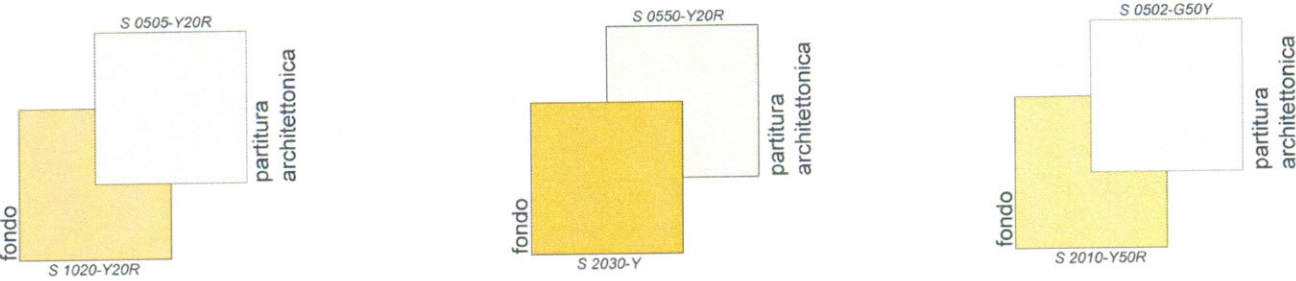


scala 1:200

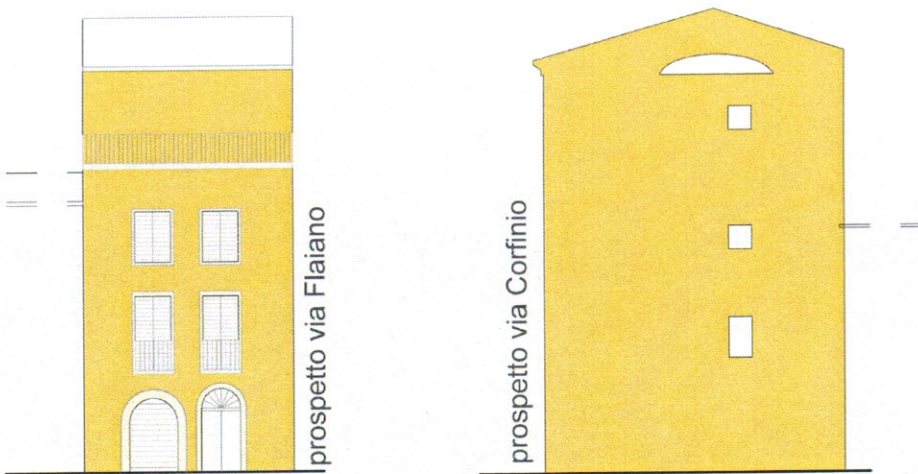
- fondo
- partitura architettonica

STUDIO DEI LIVELLI E PROPOSTE DI ACCOSTAMENTO

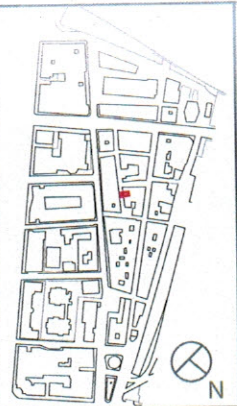
La proposta del trattamento degli elementi decorativi sarà valutata in sede di presentazione del progetto.



IPOTESI DI PROGETTO DEI CROMATISMI PREVISTI



scala 1:200



Palazzo in via Flaiano
catasto, foglio 25, particella 73



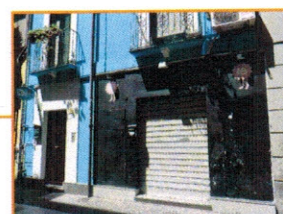
DESCRIZIONE TIPOLOGICA

Edificio ad impostazione semplice, si presenta su livelli sfalsati. Il piano terra presenta due aperture uguali; il primo piano, separato dal sottostante da un marcapiano poco aggettante, è occupato da semplici balconi sorretti da un'unica mensola centrale, le aperture sono racchiuse da una cornice semplice. Solo la parte destra si innalza di un ulteriore piano, occupato da una finestra incorniciata. Il cornicione è decorato da una fascia dentellata.



STATO ATTUALE

L'edificio complessivamente non ha particolari segni di degrado, a parte la localizzazione di impianti a vista, ed è totalmente intonacato.



LIVELLI

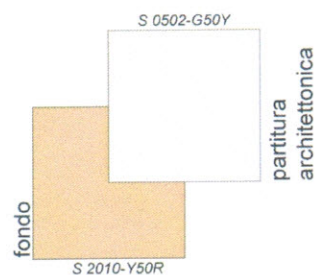
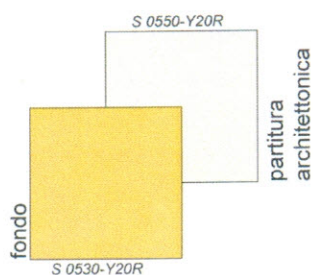


scala 1:200

- fondo
- partitura architettonica

STUDIO DEI LIVELLI E PROPOSTE DI ACCOSTAMENTO

La proposta del trattamento degli elementi decorativi sarà valutata in sede di presentazione del progetto.

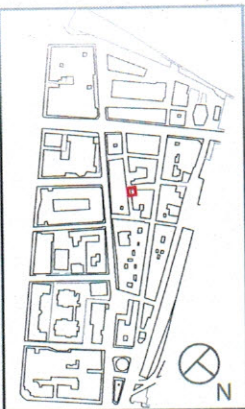


IPOTESI DI PROGETTO DEI CROMATISMI PREVISTI



scala 1:200

Palazzo in via Catone, via Flaiano
catasto, foglio 25, particella 71



DESCRIZIONE TIPOLOGICA

Edificio ad angolo su tre livelli la cui facciate sono trattate con impostazione simmetrica.

Prospetto via Catone:

Il piano terra è ritmato da quattro aperture uguali. La separazione tra il piano terra ed il piano superiore è scandita da un elemento sporgente che ricorda una fascia marcapiano. I due piani superiori sono uguali e presentano due finestre centrali e balconi lineari nelle fasce laterali.

Prospetto via Flaiano:

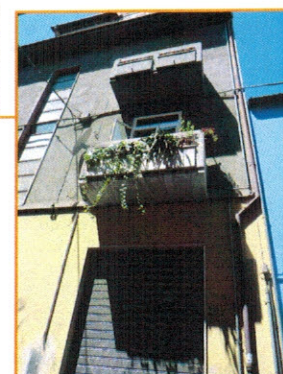
Il blocco centrale è scandito da un portoncino al piano terra e da una lunga apertura che percorre verticalmente i piani superiori e che caratterizza la parte centrale del prospetto. Ai lati le aperture si aprono su balconi in muratura che movimentano la facciata con un ritmo marcato.



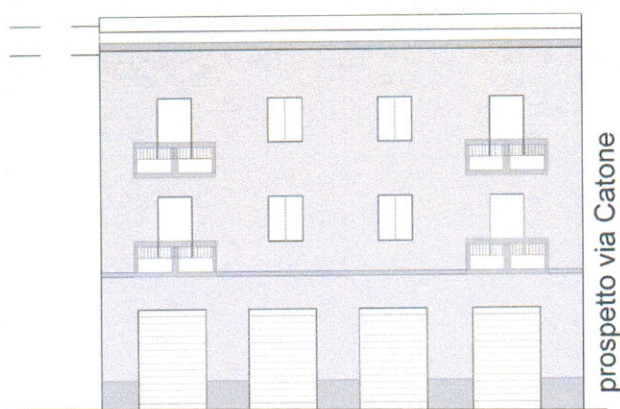
STATO ATTUALE

L'edificio complessivamente non ha particolari segni di degrado; è totalmente intonacato, ad eccezione dello zoccolo marmoreo.

Presenta diverse tipologie di degrado: alterazione cromatica, umidità di risalita e colature in corrispondenza delle aperture; inoltre il degrado antropico è molto evidente a causa dei graffiti vandalici ed alla localizzazione di impianti che non consentono una lettura omogenea dell'alzato.



LIVELLI



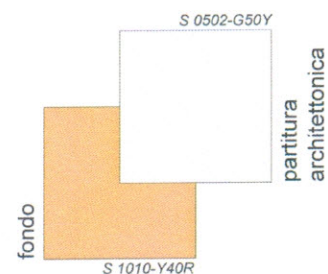
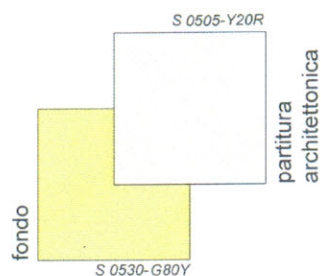
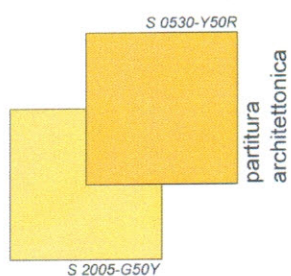
scala 1:200

□ fondo

■ partitura architettonica

STUDIO DEI LIVELLI E PROPOSTE DI ACCOSTAMENTO

La proposta del trattamento degli elementi decorativi sarà valutata in sede di presentazione del progetto.

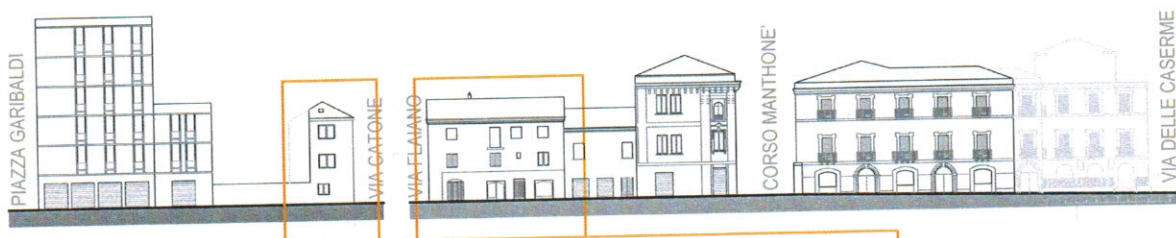
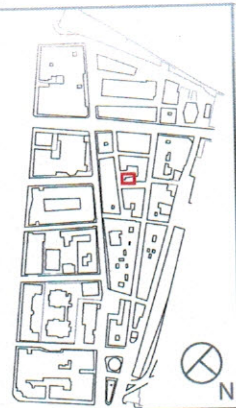


IPOTESI DI PROGETTO DEI CROMATISMI PREVISTI



scala 1:200

Palazzo in via Catone, via Flaiano
catasto, foglio 25, particella 70



DESCRIZIONE TIPOLOGICA

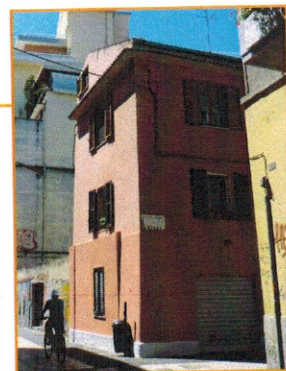
Edificio ad angolo su tre livelli.

Prospetto via Catone:

L'immobile si innalza su tre piani e non presenta alcun elemento decorativo su un disegno unitario di facciata. Al piano terra troviamo quattro aperture, tre delle quali destinate ai locali commerciali. Il primo piano è scandito da finestre, non perfettamente in linea con le aperture del piano sottostante, così come il terzo piano con l'unico balcone presente in tutto l'immobile.

Prospetto via Flaiano:

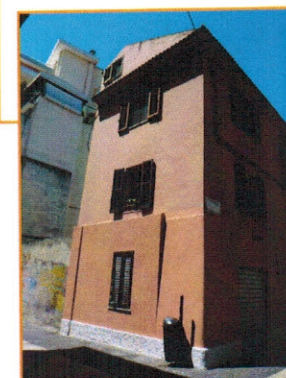
In tutti i piani troviamo una sola finestra; quella del piano terra non è in linea con le due superiori.



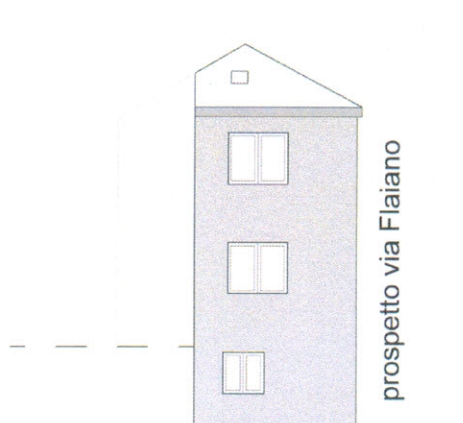
STATO ATTUALE

Attualmente l'edificio è totalmente intonacato, tuttavia presenta solo uno zoccolo inferiore lasciato in cemento grezzo.

L'edificio mostra in facciata molteplici segni di degrado: nella parte inferiore possiamo notare numerosi graffiti vandalici, distacco di parti di intonaco in buona parte dell'edificio, e segni di umidità di risalita.



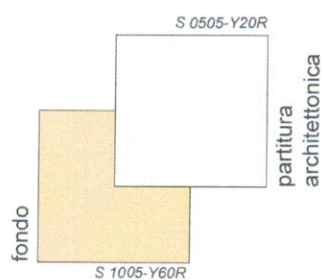
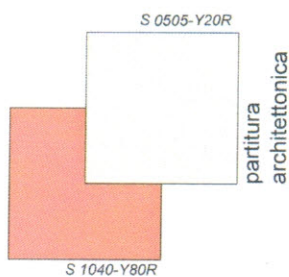
LIVELLI



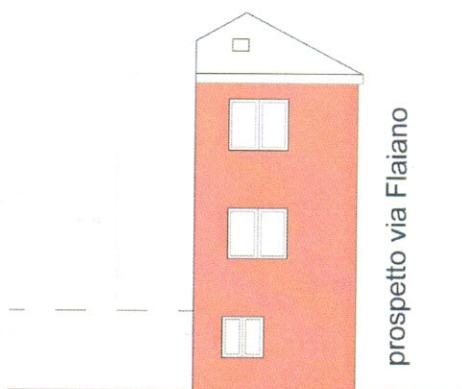
- fondo
- partitura architettonica

STUDIO DEI LIVELLI E PROPOSTE DI ACCOSTAMENTO

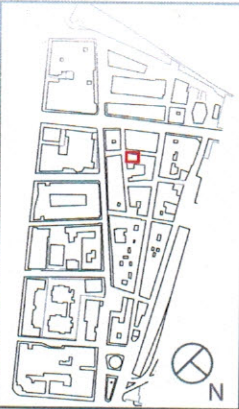
La proposta del trattamento degli elementi decorativi sarà valutata in sede di presentazione del progetto.



IPOTESI DI PROGETTO DEI CROMATISMI PREVISTI



Palazzo in via Flaiano
catasto, foglio 25, particella 69



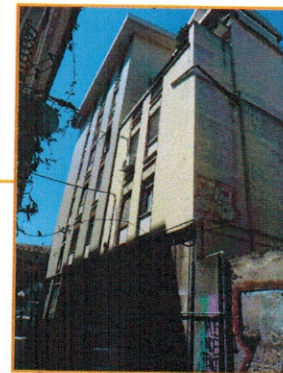
DESCRIZIONE TIPOLOGICA

L'edificio risalente alla seconda metà del '900 si presenta in due blocchi.

Il primo blocco si innalza su sei piani, di cui il piano terra è scandito da quattro semplici aperture prive di cornici.

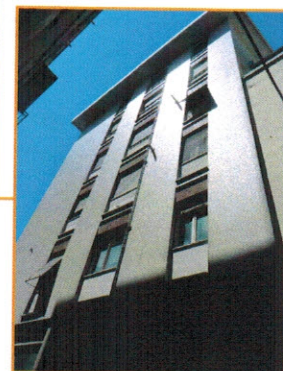
I sistemi di facciata sono tipici dell'architettura dell'epoca, fasce piene si alternano alle bucatore che creano la sensazione di vuoti. L'angolo è segnato con fasce piene ed enfatizza l'angolo portante. Lo stesso schema si trova nel blocco più basso.

L'edificio termina con importante cornicione.



STATO ATTUALE

In facciata le pareti sono trattate con l'applicazione di tesserine mosaiche. Non sono presenti particolari segni di degrado.



LIVELLI

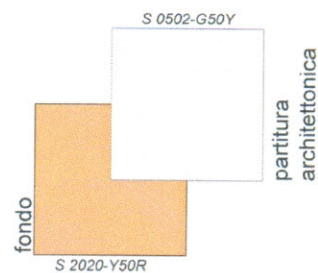
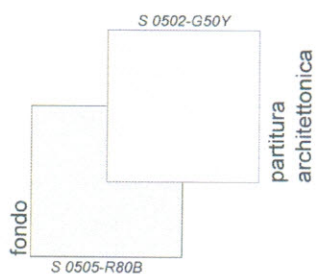


- fondo
- partitura architettonica

scala 1:300

STUDIO DEI LIVELLI E PROPOSTE DI ACCOSTAMENTO

La proposta del trattamento degli elementi decorativi sarà valutata in sede di presentazione del progetto.



IPOTESI DI PROGETTO DEI CROMATISMI PREVISTI



scala 1:300